**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Основная общеобразовательная школа села Синенькие**

**Петровского района Саратовской области»**

**НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ – СЕЛО МОЕ РОДНОЕ**

****

**План**

Введение……………………………………………….3

1. Расположение…………………………………..5
2. История возникновения………………………..5
3. Будни праздники крестьян……………………..5
4. Жизнь жителей села во время ВОВ…………...7
5. Выдающаяся личность…………………………8
6. Современность………………………………….9

Заключение…………………………………………...11

**Введение**

 У каждого человека есть Родина – место, где он родился.

Родина! Особенно звучит для меня это слово, полное глубокого смысла. Произношу его и вижу необъятные поля, волнующиеся урожаем, теплый ветер пролетает над ними, поднимая цветочную пыль, вижу неиссякаемые и полноводные реки, пересекающие пространства ее, а над ними облака, легкие, прозрачные, зовущие нас в неведомые дали.

Притягивают к себе неповторимой своей красотой русские леса, в которых, как в сказочном мире, не устаешь удивляться чудесам. Оранжевые и красные бусы надел шиповник. Сколько радости переполняет тебя после первого найденного гриба.

Любовь к родным полям, к раздольным рекам, к неповторимой красе лесов наших пришла ко мне от дедушки с бабушкой, от мамы и папы.

Для меня Родина – это и дом, где я родилась, где живут мои друзья, где прошло мое детство, моя семья.

Духовными ценностями нашей страны, завещанными предками, является русская культура: родной язык, богатейшая история, высоконравственная литература.

Пушкин, Есенин, Ахматова, Цветаева… Как здорово, что есть в нашей культуре эти имена! Искренней любви можно научиться у них. Сострадание и самопожертвование, щедрость и великодушие, патриотизм и милосердие – это все традиции русской души и тонко чувствующей е русской литературы.

Стоит только представить, что все это у меня отняли: и этот великий русский язык, великая культура – не мои; школа, друзья, учителя – не мои; родной дом, семья, мама - не мои. Что же тогда останется в жизни?! Пустота? А вместе они – моя Родина, моя опора в жизни, мое счастье, любовь. Все это я ценю, берегу и ни на что не променяю! Именно эти чувства подвигли меня провести исследование, целью которого является изучение прошлого, настоящего моей малой родины, моего села Синенькие.

Предметом моего исследования является – изучить историю возникновения села, жизнь и быт крестьян, жизнь жителей села во время Великой Отечественной войны, провести исследование в области культурного наследия села, коснуться вопросов современности.

**МИЛАЯ МЕДВЕДИЦА**

Речка детства, милая Медведица,

Пусть покинул я тебя давно,

Верил я, что нам с тобою встретиться

Старыми друзьями суждено.

Видишь, и пришел я на свидание

Разве я забыл за суетой,

Как меня в те годы стародавние

Ты своей дарила чистотой?

То жарой, то утренней прохладою

Привечали берега твои.

Ну, а как, меня, мальчишку, радуя,

Над тобой звенели соловьи.

Разве я забуду ночь безмолвную

Над костром сидел я до светла,

Так дышалось грудью полною

Словно, вся Россия здесь была.

Видишь, я запомнил все хорошее,

Потому – то и пришел сюда…

Погоди – ка, удочку заброшу я,

Как бывало в давние года…

А.К.Мартынов



**РАСПОЛОЖЕНИЕ**

Наше село расположено в северо-западной части Саратовской области в широкой долине реки Медведицы, глубоко врезавшейся в Приволжскую возвышенность. Вокруг нашего села живописная местность. Степи и поля пересекаются лесными массивами-дубравами, а в пойме реки Медведицы растут леса из ольхи, ветлы, черемухи.

Почвы у нас плодородные: преобладает обыкновенный чернозем, но встречается и вычелочный. В пойме Медведицы – богатая плодородием наносная почва. Здесь раскинулись широкие луга, которые весной покрываются разноцветным ковром цветов и дают отличное душистое сено.

**ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ**

История возникновения села относится к 19 веку. Люди поселились в этой местности около 1860 года. По преданию, первыми переселенцами в этой местности стали переселенцы из пензенской губернии и из приволжского села Синенькие. Именно потому наше село стало называться Синенькие.

Но есть и другая версия. Село находится в низине, в пойме реки. С пригорков, окружающих село, в некоторые дни видно, что село окутано синевой. Возможно, отсюда и произошло название села Синенькие. Часть переселенцев по национальности были русские, остальные- мордва.

В 1866 году жители построили непременный атрибут каждого села – каменную церковь святого Михаила-архистратига. Около церкви было построено маленькое деревянное здание четырехклассной церковно-приходской школы. Преподавателем и заведующим этой школы был местный батюшка, а главным предметом, изучаемым в школе, был закон Божий.

Но, к сожалению, после революции 1917 года церковь была разрушена.

**БУДНИ И ПРАЗДНИКИ КРЕСТЬЯН**

Главным занятием жителей были земледелие и скотоводство, подсобным – рыболовство и охоты. Река Медведица была богата рыбой. В лесах водились лоси, зайцы и другая живность.

Жилось крестьянам тяжело. Семьи были большие – по 15-16 человек. Домики, в которых жили крестьяне, маленькие, крытые соломой.

Домики состояли из двух комнат, которые называли – «передняя» и «задняя», и сеней. Из сеней заходили в «заднюю» комнату, большую часть которой занимала русская печь. В ней пекли хлеб, варили щи и кашу на весь день. В печи пища долго оставалась горячей. На печи спали дети и дедушка с бабушкой. Если семья была большая, то к печи пристраивали полати. Полати – это доски, настеленные между стеной и печью. В этой же комнате стоял стол, сколоченный из досок, и скамейки.

Пищу готовили в чугунах, которые ставили в печь с помощью ухвата. Топили печь хворостом, камышом и кизяками. Кизяки делали сами: навоз складывали в кучу, а весной поливали, разминали и закладывали в специальные станочки, утаптывали навоз в этом станочке босыми ногами, затем укладывали на просушку на просторном месте. За лето они высыхали и зимой служили топливом. Дровами топили мало, так как деревья в лесу пилить не разрешалось.

Комната, которая называлась «передней», была немного больше «задней». Здесь обстановка тоже была небогатой: кровать покрыта рядном (домотканым покрывалом), на кровати тюфяк из соломы и подушки. Самодельный стол и табуретки. Вот и все убранство. В переднем углу – икона и лампадка.

Каждая семья имела свой земельный надел. Крестьяне обрабатывали свои поля в одиночку. Орудия труда были примитивными. Плуг или соха для вспашки земли, борона для разбивки комков на пашне. Сеяли из лукошка, разбрасывая зерно по полю руками. Убирали урожай косой и серпом. Связывали скошенное сено в снопы, перевозили к дому. У каждого крестьянина за домом была рига. Это сарай, в котором обмолачивали снопы, ударяя их цепями.

Одевались крестьяне в комцовые штаны и брюки, летом на ноги обували лапти, которые плели из лыка. Зимой носили валенки, носки, чулки из шерсти овец и ватные фуфайки. Свитера и кофты вязали тоже из овечьей шерсти домашнего изготовления. Шерсть пряли долгими зимними вечерами при лучине. Пели песни, рассказывали разные истории. Это называлось – посиделки.

Белье крестьянки стирали в деревянном корыте, полоскали в речке. В семьях побогаче были утюги на углях. Когда топили печь, раскаленные угли закладывали в утюг и им гладили белье, пока угли горячие.

Девушки в крестьянских семьях с детства приучались к домашней работе и рукоделию. Пряли шерсть, вязали, вышивали гладью, крестиком. Каждая девушка готовила себе приданое. Вышивали полотенца, украшали вышивкой подзоры, которые вешали на кровать, занавески. Крючком вязали скатерти на стол, прошвы и наволочки, занавески на окна, разные салфеточки, стараясь украсить свой дом этими изделиями.

Почти в каждом крестьянском дворе были лошадь, овцы, свиньи, но питались крестьяне скромно. Мясо, масло, сметану ели только по праздникам. Молоко ели в основном «снятое». Для этого молоко наливали в глиняные горшки, спускали в погреб, потом снимали сливки и только потом пили.

Картошка, капуста, хлеб – вот основная пища крестьян.

Но крестьяне умели не только работать, но и отдыхать. Народные гулянья проходили с размахом. Масленица, Красная горка, Троица. На Крещение купались в Медведице, прорубив лед в форме креста. На пасху дети ходили по домам – собирали крашеные яйца. В то время у каждого села был свой престольный праздник. В селе Синенькие – это Михайлов день. Престол назывался в честь святого, чье имя носила церковь. В нашем селе была церковь святого Михаила Архангела. Многие традиции тех времен соблюдаются и в наши дни.

9 января 1918 года на Петровском уездном съезде рабочих, солдат и крестьян было принято решение о переходе власти в руки Советов рабочих и крестьян – депутатов. С этого момента в истории нашего села начинается новый этап. За период с 1928 по 1930 годы все жители села вступили в колхоз. Большую роль по организации колхоза сыграла сельская партийная организация под руководством Ф.М.Хопрова. Коммунисты – Зотов Е.Е., Парамонов П.Е., Кондраева А.Е. первыми вступили в колхоз. Государство помогло нашему колхозу тракторами, комбайнами и другими машинами. Первый трактор пригнал из села Ножкино Чариков Григорий в 1934 году. В 1938 году колхоз разделился на два – имени Тельмана и имени Калинина. С каждым годом производилось все больше зерна, мяса, молока. Строились новые конные дворы, коровники, овчарники. В 1935 году открылась одна начальная школа и одна семилетняя. Жизнь и культура жителей села повышалась с каждым годом.

**ЖИЗНЬ ЖИТЕЛЕЙ СЕЛА ВО ВРЕМЯ**

**ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

Но мирная жизнь советского народа была прервана. Началась Великая отечественная война. Все здоровые мужчины нашего села ушли на фронт. Место мужчин заняли женщины, старики, подростки. За руль тракторов, за штурвалы комбайнов сели женщины. Жители села снабжали фронт и города продуктами питания. Женщины отправляли на фронт теплую одежду, обувь, собирали средства на строительство танков, самолетов. Ценой героических усилий всего советского народа враг был разгромлен, пришла долгожданная Победа. Более 100 человек нашего села погибли на фронте. Многие вернулись в родное село с наградами за отвагу и храбрость. Бывшие фронтовики рьяно взялись за мирную работу, подъем колхозного производства.

Несмотря на то, что прошел 71 год с того времени, как отгремела Великая отечественная война, в нашей памяти надолго останутся имена и фамилии тех, кто защищал нашу страну от врага в тяготах и невзгодах, обеспечивая нам мир. На сегодняшний день в нашем селе, к сожалению, не осталось ни одного ветерана. Но люди нашего села чтут о них память.

**ВЫДАЮЩАЯСЯ ЛИЧНОСТЬ**

****

Нашим земляком является заслуженный писатель Мордовии лауреат Государственной премии республики Александр Константинович Мартынов.

Александр Константинович родился в селе Синенькие Петровского района Саратовской области. В 1932 году закончил техникум у себя в райцентре, а затем уже после войны – областную партшколу в Саранске. Работал в редакциях республиканских газет, был ответственным секретарем оргкомитета Союза писателей Мордовии, заведующим сектром литературы и искусства обкома партии, редактором журналов «Сурань толт» и «Сятко». Семь лет, с 1964 по 1971 годы, возглавлял мордовскую писательскую организацию. Как поэт-лирик Александр мартынов начал публиковаться в тридцатых годах. Восторженно писал о новой жизни, радостях коллективного труда, красоте родного края. Этой теме посвящен и первый поэтический сборник на эрзянском языке – «Морот счасияв эрядомо» («Песни о счастливой жизни»). Было это в 1938 году. Как раз в это время А.К. Мартынов был принят в Союз писателей СССР.

В 1940 году появилась вторая книга стихов – «Вечкема» (Любовь»), куда вошли и переводы произведений российских поэтов.

Всего же перу А.К.Мартынова принадлежит 30 сборников стихов и поэм. Наиболее значительные из них – «Мой товарищ», Любовь Гали», «Светлая музыка». А книги «Радость», «Хлебный дождь», «Жаворонок», «Полынный мед» увидели свет в мордовских издательствах «Советский писатель» и «Современник» в переводе на русский язык. Лирика поэта, как всегда, проникнута любовью к родине, земле отцов. Его стихи и сегодня не устарели: патриотизм – вечная тема.

Александр Мартынов заявил о себе и как серьезный прозаик. Его роман «Дети своих отцов» вышел в столичном издательстве «Советская Россия». За роман «Ржаной хлеб», повествующий и жизни мордовского села, и сборник стихов «Светлая музыка» в 1982 году А.К.Мартынову присуждена Государственная премия Мордовии.

А.К.Мартынов принимал активное участие в общественной жизни республики – избирался депутатом Верховного Совета МАССР, делегатом многих съездов писателей СССР и России. Вклад писателя в развитие мордовской литературы отмечен государственными наградами – орденами Дружбы Народов, «Знак Почета» и медалями.

Умер Александр Константинович мартынов 30 ноября 1989 года.

**СОВРЕМЕННОСТЬ**

В сороковых –пятидесятых годах в нашем селе появились керосинки и керогазы, в помощь труженице русской печке.

В 1960 годы в селе загорелись электрические лампочки, а затем стали появляться электрические приборы: утюги, радиоприемники, холодильники, телевизоры. Давно уже нет домишек, крытых соломой. Вместо них построены добротные дома под железными крышами. Практически в каждом доме имеется современная бытовая техника.

19 февраля 1990 года был сдан в эксплуатацию двухэтажный учебный комплекс с отдельными зданиями для мастерских, гаражей, построенных на средства колхоза имени Калинина.

С 1 сентября 1990 года изменился статус школы – школа стала средней.

Школа – это, пожалуй, главная достопримечательность нашего села, потому что пока в ней звучит звонкий смех детей, учителя каждый год встречают на пороге ребятишек, будет жить наше село.



Еще одной достопримечательностью нашего села является памятник павшим воина в Великой Отечественной войне, который находится в парке сельского Дома культуры. Он представляет собой стелу, стоящую на постаменте. На стеле с одной стороны прикреплена табличка, на которой написаны имена погибших воинов. На другой стороне стелы прикреплена чеканка с изображением солдата, который держит в руках «вечный огонь».

В настоящее время в нашем селе проживает 480 человек. Национальный состав увеличился в несколько раз: в мире и согласии живут русские, мордва, украинцы, чеченцы, татары, чуваши, казахи, армяне, марийцы, азербайджанцы.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Но перед нашим селом стоит много нерешенных проблем. Это и демографическая ситуация, и нерентабельность сельскохозяйственного производства, вследствие чего безработица среди жителей села. Но мы надеемся, что положение изменится в лучшую сторону. Мы верим в хорошее будущее нашего села. А изменять к лучшему – нам, сегодняшним школьникам, завтрашним строителям и пахарям, учителям и комбайнерам, животноводам и … поэтам!!!

А это значит, что моя родина будет процветать, развиваться, сюда будет приезжать молодежь, рожать детей, и у моего села будет не только достойное прошлое, но и будущее.

1. В объятиях лесов, под небом голубым

Раскинулось село, мне ставшее родным.

Здесь те, кого люблю, здесь каждый мне знаком,

Здесь плачу и пою о самом дорогом.

Припев: Небес голубизна и даль лесная,

 Все, Синенькие, в имени твоем.

 Тебя душою нежно обнимаю,

 Село мое, прими земной поклон.

1. Отсюда в бой ушли, чтоб Землю защитить

Сыны твои, а сто ушли навечно.

Ты вдовьим хлебом фронт сумела накормить

И в горе сохранила человечность.

1. Пускай за годом год летят года мои.

Мне Синенькие - дом мой и отрада,

Спасительный причал, и вечно пусть стоит

Село мое, иного мне не надо.

Автор слов и музыки – учитель школы, безвременно умерший, Жарков Михаил Георгиевич.